

## Слепецът

Слепецът не е сляп по рождение, но е ослепял без никакви усилия. Той носи фотоапарат, носи го навсякъде и му доставя удоволствие да си затваря очите. Той върви като насън и още преди да е видял нещо, започва да го снима, тъй като едва когато всичко бъде подредено, еднакво малко, еднакво голямо, винаги четириъгълно, изрядно изрязано, надписано, номерирано, доказано и показано, тогава със сигурност всичко се вижда по-добре.

Слепецът си спестява усилията да оглежда нещо предварително. Той колекционира всичко, което би могъл да види, трупа го на купчини и му се радва като на пощенски марки. Той обикаля света заради фотоапарата си, нищо не му се струва достатъчно далечно, бляскаво или странно, за да не бъде предоставено на фотоапарата. Казва „бях тук“ и го показва на снимка, а ако не можеше да покаже снимка, нямаше да знае къде е бил – светът е толкова объркващ, екзотичен и богат, как да запомни човек всичко.

Слепецът не вярва на нищо, което не е фотографирано. Хората дрънкат и се хвалят, и си хабят приказките, но неговият девиз е: „Дай да видим снимките!“. Тогава може да се разбере какво действително е видяно, може да го пипнеш, да посочиш с пръст, тогава спокойно можеш да отвориш очи, вместо да си ги хабиш безсмислено преди това. Всяко нещо в живота е с времето си. Човек не бива

да прекалява и е по-добре да си пести зрението само за снимки.

Слепецът обича да прожектира диапозитивите си на стената и да гощава с тях приятелите си. Такъв празник продължава два-три часа – мълчание, прозрения, тълкувания, напътствия, съвети, остроумия. Весела глъчка, когато снимката е обърната наопаки, внимание към този, който забележи, че дадена снимка се показва за втори път! Не може да се опише колко добре се чувства човек, когато снимките са големи и прожекцията продължава достатъчно дълго. Тогава най-сетне идва възнаграждението за непоколебимата слепота на едно цяло пътешествие! Хайде, очи, отваряйте се, сега можете да гледате, най-сетне е дошъл моментът, сега вече сте били там, сега трябва да го докажете!

Слепецът страда от това, че и други могат да го докажат, но все пак той го доказва по-добре!